**EPD 14 Tabla de valoración de la presentación oral**

**Alumno:**

Este ejercicio se envía a través de la opción TAREAS de la WebCT

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Aspectos | Alumno 1 | Alumno 2 | Alumno 3 | Alumno 4 |
| Al hablar, se comunica con seguridad y no aparenta nerviosismo |  |  |  |  |
| Transmite la información con sinceridad, no intenta manipular a la audiencia. |  |  |  |  |
| Utiliza un vocabulario claro y frases simples |  |  |  |  |
| No transmite demasiados mensajes |  |  |  |  |
| Motiva a los asistentes, capta su atención |  |  |  |  |
| Cuida la entonación de la voz.  |  |  |  |  |
| Cuida su indumentaria, transmite una buena imagen |  |  |  |  |
| Se mueve por el escenario para atraer la atención |  |  |  |  |
| No baila ni muestra la espalda |  |  |  |  |
| Establece contacto visual con la audiencia |  |  |  |  |
| No lee las anotaciones |  |  |  |  |
| Al actuar, utiliza su voz, manos, cuerpo para expresar sus ideas |  |  |  |  |
| No tiene tics que distraigan a la audiencia |  |  |  |  |
| Utiliza las pausas para captar la audiencia |  |  |  |  |
| Incluye anécdotas, bromas, para relajar y hacer sonreír a la audiencia |  |  |  |  |
| Rectifica la forma de presentar si ve que la audiencia desconecta o está en desacuerdo |  |  |  |  |
| Se ajusta al tiempo que se le ha concedido |  |  |  |  |
| Ofrece la posibilidad de hacer preguntas  |  |  |  |  |
| Responde a las preguntas de forma escueta y sin rodeos. |  |  |  |  |
| Si no sabe responder, lo dice, pero no se inventa la respuesta |  |  |  |  |
| Comienza con una introducción del tema.  |  |  |  |  |
| Termina con unas conclusiones o resumen |  |  |  |  |
| Otros comentarios  |  |  |  |  |